

LA LEY Y EL TABERNÁCULO

(Éxodo 15:27 – 3:38)

Lección 12

Contexto Histórico: Los israelitas salieron de Egipto y se encontraron sin alimento en el desierto y Comenzaron a murmurar y quejarse contra Moisés y Aarón

I. El Maná: Provisión Divina (Éxodo 16:2-3; 16:4-12; 16:13-36).

Características de la Provisión:

- Dios proveyó pan y carne milagrosamente
- Los alimentó durante 40 años en el desierto
- Demostró Su fidelidad al Pacto a pesar de la incredulidad del pueblo

II. La Ley: Propósito y Características (Éxodo 19:1-25)

Tres Divisiones de la Ley:

1. Mandamientos - Voluntad de Dios (Éxodo 20:1-27)
2. Leyes sociales (Éxodo 21:1-24)
3. Ordenanzas religiosas (Éxodo 24:12-31)

Es decir, tres elementos formaron la Ley: los Mandamientos, las Ordenanzas y los Sacrificios. Los Mandamientos eran un ministerio de condenación y de muerte (2 Corintios 3:7-9)... revelaban la muerte espiritual que reinaba en el corazón del hombre. Las Ordenanzas proporcionaron, en el Sumo Sacerdote, un representante del pueblo ante Jehová. Los Sacrificios fueron una protección por el quebrantamiento de la ley para el Israel espiritualmente muerto.

III. Se da la Ley

Hay tres ocasiones en que se da la Ley:

1. Oral (Éxodo 20:1-17; 21:1-23; 23:14-19; 23:30-33; 24:3-8)
2. Tablas de Piedra primera vez (Éxodo 24:12-18; 25:31; 31:18; 32:16-19).
3. Nuevas Tablas de Piedra después de romper las primeras (Éxodo 34:1, 28-29).

Significado Espiritual:

- Revelaba la muerte espiritual del pueblo
- Proporcionaba un sistema de sacrificios
- Establecía un representante (Sumo Sacerdote) ante Dios

Pasajes para leer: Romanos 3:21-31; 6:14-15; Gálatas 2:16; 3:10-14, 16-18, 24-26; 4:21-31; Hebreos 10:11-17.

IV. El Tabernáculo: Significado y Diseño

Propósito Principal (Éxodo 25:8):

- Dios quería habitar en medio de Su pueblo
- Manifestarse físicamente debido a su muerte espiritual

Recordatorio: Así como en un teatro, el actor es mucho más importante que el escenario, de la misma manera Aquel que realizó aquella obra tan portentosa es infinitamente más glorioso que el escenario sobre el cual la realizó.

Características Físicas:

- Tenía cincuenta y dos pies de largo, diecisiete y medio de ancho y diecisiete y medio de alto
- Dividido en Lugar Santo y Lugar Santísimo
- En el más grande, el Lugar Santo, estaban el Altar de Oro, el Candelabro de Oro y la Mesa de Oro. En el más pequeño, el Lugar Santísimo, estaba el Arca y el Propiciatorio.
- Cubierto exteriormente con pieles de tejón poco atractivas

Simbolismo Cristológico

Exterior (Piel de Tejón):

- Representa la apariencia sin atractivo de Cristo (Isaías 53:2)
- Simboliza la separación del mal (Éxodo 16:10)
- Sugiere la naturaleza austera de Jesús

Cortinas Interiores:

Colores simbólicos:

- **Azul** y **Oro**: Gracia Celestial y Divina Energía
- **Azul**: Carácter celestial
- **Púrpura**: Realeza (Salmos 2; Filipenses 2:9-11)
- **Escarlata**: Muerte y redención (Hebreos 2:14)
- **Lino fino**: Pureza inmaculada

Lecciones Espirituales

- Dios provee aún en medio de la incredulidad
- La Ley reveló la necesidad de redención
- Cristo cumple perfectamente lo que el Tabernáculo simbolizaba

Para Reflexión

- ¿Cómo respondemos a las provisiones de Dios?
- ¿Entendemos el propósito de la Ley en nuestra relación con Dios?
- ¿Reconocemos la obra redentora de Cristo?

Preguntas:

1. ¿Qué debieron hacer los israelitas cuando descubrieron que no tenían alimento?
2. ¿Cómo satisfizo el Dios del Pacto esa necesidad de alimento? ¿Por cuánto tiempo?
3. ¿Por qué fue dada la ley?
4. ¿Por qué se manifestó Dios al pueblo por medio de la columna de humo, del fuego y de la Nube?
5. ¿Cuál fue el propósito del Tabernáculo?
6. ¿Cómo se reunieron los materiales? ¿Por qué?
7. ¿Por qué fue necesario que el Tabernáculo se hiciera de acuerdo con el modelo dado a Moisés?

(El estudio del Tabernáculo continuará en la próxima lección).